

**QUYẾT ĐỊNH**

**Về việc phê duyệt Đề án “Phát triển năng lực nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn thành phố Cần Thơ đến năm 2020”**

**CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ CẦN THƠ**

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19 tháng 6 năm 2015;

Căn cứ Nghị định 79/2012/NĐ-CP ngày 05 tháng 10 năm 2012 của Chính phủ quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang; thi người đẹp và người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu;

Căn cứ Nghị định số 15/2016/NĐ-CP ngày 15 tháng 3 năm 2016 của Chính phủ sửa đổi, bổ sung một số điều của Nghị định 79/2012/NĐ-CP ngày 05 tháng 10 năm 2012 của Chính phủ quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang; thi người đẹp và người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu;

Căn cứ Quyết định số 1456/QĐ-TTg ngày 19 tháng 8 năm 2014 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Quy hoạch tổng thể phát triển nghệ thuật biểu diễn đến năm 2020, định hướng đến năm 2030;

Căn cứ Quyết định số 1341/QĐ-TTg ngày 08 tháng 7 năm 2016 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Đề án “Đào tạo tài năng trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật giai đoạn 2016-2025, tầm nhìn đến năm 2030”;

Căn cứ Quyết định số 105/QĐ-UBND ngày 13 tháng 01 năm 2016 của Ủy ban nhân dân thành phố phê duyệt quy hoạch phát triển văn hóa Cần Thơ đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030;

Xét đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại Tờ trình số 5383/TTr-SVHTTDL ngày 18 tháng 12 năm 2017,

**QUYẾT ĐỊNH:**

**Điều 1.** Phê duyệt Đề án “Phát triển năng lực nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn thành phố Cần Thơ đến năm 2020” (gọi tắt là Đề án) với các nội dung chủ yếu sau:

**1.** Tên Đề án: “Phát triển năng lực nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn thành phố Cần Thơ đến năm 2020”.

**2.** Cơ quan lập Đề án: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

**3.** Mục tiêu của Đề án:

a) Mục tiêu tổng quát:

- Đội ngũ nghệ sĩ diễn viên được nâng cao trình độ chuyên môn, sáng tạo trong hoạt động nghệ thuật biểu diễn, tạo ra những tác phẩm đạt chất lượng nghệ thuật cao, xứng đáng với vị trí của thành phố và đất nước, phù hợp với xu thế thời đại, đáp ứng nhu cầu của công chúng.

- Tạo điều kiện triển khai các hoạt động phát hiện các nhân tố tiềm năng, phát triển nguồn nhân lực biểu diễn nghệ thuật trong học đường và xã hội, đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn trên địa bàn thành phố Cần Thơ.

**b) Mục tiêu cụ thể đến năm 2020:**

- Nâng cao chất lượng đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên biểu diễn, sáng tác qua các chương trình đào tạo, bồi dưỡng, tập huấn. Đề án phân đầu có từ 10 đến 20 nghệ sĩ, diễn viên được nâng cao trình độ chuyên ngành; có từ 05 đến 10 diễn viên tham gia chương trình đào tạo tiên tiến.

- Đổi mới, nâng cao chất lượng công tác giảng dạy âm nhạc trong các trường học nhằm phát hiện, bồi dưỡng tài năng nghệ thuật, tạo nguồn nhân lực nghệ sĩ diễn viên, đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn của thành phố. Đề án phân đầu phát hiện từ 05 đến 10 tài năng để đào tạo phát triển nghệ thuật.

- Xây dựng cơ chế, chính sách tạo điều kiện thuận lợi cho nghệ thuật biểu diễn phát triển trở thành nền công nghiệp văn hóa phục vụ cho phát triển du lịch. Đề án phân đầu tổ chức thành công từ 01 đến 02 chương trình hàng năm.

**4. Nhiệm vụ của Đề án:**

a) Hoạt động biểu diễn nghệ thuật mang lại hiệu quả thiết thực đóng góp vào sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa, phù hợp với yêu cầu phát triển kinh tế - xã hội của thành phố, gắn kết quá trình phát triển của thành phố với xu thế hội nhập, giao lưu quốc tế, với sự phát triển của vùng Đồng bằng sông Cửu Long và cả nước.

b) Phát triển, nâng cao năng lực của nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn của thành phố Cần Thơ đến năm 2020, tầm nhìn đến năm 2030.

c) Góp phần định hướng nhu cầu của các tầng lớp Nhân dân thành phố theo quan điểm thẩm mỹ lành mạnh, cao đẹp, làm cơ sở xây dựng đời sống văn hóa, văn minh.

**5. Một số giải pháp thực hiện:**

a) Nghiên cứu xây dựng cơ chế đặc thù về tuyển dụng, trả lương, hưu trí... cho nghệ sĩ, diễn viên nghệ thuật biểu diễn để an tâm cống hiến cho nghề nghiệp.

b) Tạo môi trường thông thoáng, thuận lợi cho việc phát triển lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn; đồng thời, triển khai thực hiện công tác quản lý về phát triển nhân lực nghệ thuật biểu diễn đạt hiệu quả.

c) Định hướng phát triển nhân lực nghệ thuật biểu diễn, thực hiện đào tạo theo năng khiếu và nhu cầu xã hội, trong đó cần quan tâm đào tạo các loại hình nghệ thuật truyền thống của dân tộc.

d) Phối hợp chặt chẽ giữa các hoạt động văn hoá, nghệ thuật với quảng bá du lịch và xúc tiến thương mại, hợp tác đầu tư.

đ) Đầu tư cơ sở vật chất, gắn phát triển kinh tế với phát triển văn hoá, tạo điều kiện nâng cao mức hưởng thụ và tham gia sáng tạo văn hoá nghệ thuật.

e) Đẩy mạnh xã hội hoá các hoạt động đào tạo và biểu diễn văn hoá nghệ thuật, huy động mọi nguồn lực cho nghệ thuật biểu diễn phát triển theo hướng bền vững.

g) Định kỳ bồi dưỡng, tập huấn nâng cao trình độ chuyên môn, bản lĩnh chính trị, kỹ năng giao tiếp cho đội ngũ giảng viên, nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp.

h) Liên kết đào tạo, mời chuyên gia nước ngoài vào giảng dạy tại trường văn hoá, nghệ thuật; gắn đào tạo với nghiên cứu khoa học, thực hành biểu diễn; huy động đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên tài năng trao truyền nghề cho lực lượng kế thừa; đồng thời, đưa học sinh, sinh viên tài năng, có triển vọng phát triển trong các lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật đi đào tạo nước ngoài.

i) Chú trọng đào tạo đội ngũ giảng viên âm nhạc của các trường văn hoá nghệ thuật và trường trung học trên địa bàn thành phố.

k) Quan tâm đến công tác phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng tài năng nghệ thuật biểu diễn.

*(Đính kèm Đề án “Phát triển năng lực nghệ sĩ, diễn viên chuyên nghiệp đáp ứng yêu cầu phát triển nghệ thuật biểu diễn thành phố Cần Thơ đến năm 2020”)*

## **6. Kinh phí thực hiện:**

Tổng nguồn kinh phí dự kiến thực hiện Đề án là 6.240.000.000 đồng (*Sáu tỷ hai trăm bốn mươi triệu đồng*) từ nguồn ngân sách thành phố, vận động xã hội hóa và các nguồn thu hợp pháp khác.

Căn cứ nhiệm vụ được giao hằng năm và tình hình thực tế, thành phố sẽ cân đối, bố trí kinh phí thực hiện theo khả năng ngân sách, đảm bảo thiết thực, tiết kiệm, hiệu quả.

**Điều 2.** Giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Cần Thơ; các sở, ban, ngành thành phố có liên quan, Ủy ban nhân dân quận, huyện tổ chức triển khai thực hiện Đề án; đồng thời, hướng dẫn, kiểm tra, đôn đốc các đơn vị trong quá trình triển khai thực hiện Đề án nêu trên.

**Điều 3.** Chánh Văn phòng Ủy ban nhân dân thành phố, các Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Tài chính, Kế hoạch và Đầu tư, Nội vụ, Giáo dục và Đào tạo, Thông tin và Truyền thông; Hiệu trưởng Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Cần Thơ; Chủ tịch Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật thành phố; Chủ tịch Ủy ban nhân dân quận, huyện và Thủ trưởng cơ quan, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này kể từ ngày ký./.

### **Nơi nhận:**

- Như Điều 3;
- Bộ VH,TT&DL;
- TT. Thành ủy;
- TT. HĐND TP;
- CT, các PCT UBND TP;
- UB MTTQVN TP;
- Ban Tuyên giáo TU;
- Ban VH-XH (HĐND TP);
- VP UBND TP (3AC);
- Công TTĐT TP (3C);
- Lưu: VT, Tầm

CVD 18008/19122017

**KT. CHỦ TỊCH  
PHÓ CHỦ TỊCH**

**Lê Văn Tâm**